

収蔵品展「くまはくコレクション かがやけ!熊本の刀と絵画」前期展示リスト(10/4~11/10まで)

期間	作者	作品名	員数	品質・形状	時代	所蔵
前1	伝・矢野三郎兵衛吉重 (伝・細川忠興下絵)	牧馬図	六曲一隻	紙本着色・屏風	江戸時代初期	熊本博物館
前2	高木良房	鍾馗図	1幅	紙本着色・掛幅装	江戸時代中後期	熊本博物館
前3	矢野良勝	瀧図	3幅対	絹本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
前4	角田敬充(二花山)	鍾馗図	1幅	紙本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
前5	衛藤勝夷(行高)	鯉の瀧登り図	1幅	紙本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
前6	杉谷行直	飲中八仙図	1幅	紙本着色・淡彩・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
前7	杉谷雪樵	杉谷行直像	1幅	紙本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
前8	杉谷雪樵	虎図	1幅	紙本着色・掛幅装	明治13年(1880)	熊本博物館
前9	福田太華	孔雀図	1幅	紙本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
前10	小山聰雨	猫に蝶図	1幅	紙本着色・掛幅装	江戸時代末期～明治時代	熊本博物館
前11	作者不明	大木土佐守兼能像	1幅	絹本着色・掛幅装	江戸時代前期か	熊本城顕彰会(当館寄託)
前12	廣渡雪山	梅に叭々鳥図	1幅	紙本着色・掛幅装	江戸時代前期	熊本博物館
前13	(画)椿椿山 (贊)深水春山	深水春山像	1幅	絹本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
通1 (前期・後期で巻替え)	福田太華ほか	球磨川勝景書画卷	1巻	紙本淡彩・巻子装	江戸時代後期	熊本博物館
通2 (前期・後期で巻替え)	城野静軒、桑満伯順ほか	諸家詩画卷	1巻	紙本淡彩・巻子装	江戸時代後期	熊本博物館
通3 (前期・後期で表・裏替え)	作者不明	猿猴図／山水図	1面	紙本着色・扇子	桃山時代	熊本博物館
通4	狩野寛信	吉野山図	4面	絹本着色・袋戸	江戸時代中後期	熊本博物館
前14	竹富清嘯	秋景山水図	1幅	絹本着色・淡彩・掛幅装	明治13年(1880) 明治17年(1884)補作	熊本博物館
前15	梶山九江	山水図	1幅	紙本着色・掛幅装	明治13年(1880)	熊本城顕彰会(当館寄託)
前16	関根江左	山水図	1幅	紙本着色・淡彩・掛幅装	明治43年(1910)	熊本博物館
前17	牧野淡山	雪景山水図	1幅	紙本着色・掛幅装	大正14年(1925)	熊本博物館
前18	本田景風	雪溪仙館図	1幅	紙本着色・掛幅装	近代	熊本博物館
前19	大島湘山	山水図	1幅	紙本着色・掛幅装	昭和8年(1933)	熊本博物館
前20	近藤樵仙	松竹梅鶴亀山水図	1幅	絹本着色・掛幅装	近代	熊本博物館
前21	高橋広湖	恵比寿像	1幅	絹本着色・掛幅装	明治30年(1897)	熊本博物館
前22	上妻陽年	富嶽図	1幅	絹本着色・掛幅装	昭和5年(1930)	熊本博物館
通5	淵上誠方	託麻ヶ原合戦図	1面	絹本着色・掛幅装	近代	熊本城顕彰会(当館寄託)
前23	矢田一嘸ほか	西南戦争図(段山激戦図)	1巻	紙本着色・巻子装	明治17年頃か	熊本博物館
通6	尾方月耕	有栖川宮督戦之図	1面	絹本着色・額装	明治28年(1895)頃か	熊本城顕彰会(当館寄託)
前24	松山雪堂	熊本城北面大観図	1面	絹本着色・額装	近代	熊本博物館
前25	杉谷雪樵	熊本城北面大観図	1面	絹本着色・掛幅装	明治13年(1880)	熊本城顕彰会(当館寄託)
前26	矢野派	横矢旗(賤ヶ岳合戦図)	1巻	紙本着色・横矢旗	江戸時代末期か	熊本博物館
前27	好古堂主人	加藤清正像	1幅	紙本着色・掛幅装	弘化3年(1846)	熊本城顕彰会(当館寄託)
前28	(画)松岡敬廉 (贊)三浦南湖	加藤清正像	1幅	紙本着色・掛幅装	近代	熊本城顕彰会(当館寄託)