

番号	作者	作品名	員数	品質・形状	時代	所蔵
後1	葛西良澄	松鶴図	1幅	紙本墨画・掛幅装	江戸時代後期	熊本城顕彰会(当館寄託)
後2	矢野良勝	鸚鵡と山茶花	1幅	絹本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
後3	矢野良勝	五老ヶ滝	1幅	絹本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
後4	北島勝栄	鶴亀図	2幅対	紙本墨画・掛幅装	江戸時代後期	熊本城顕彰会(当館寄託)
後5	矢野良敬	加藤忠広像	1幅	絹本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本城顕彰会(当館寄託)
後6	内尾栄一(松甫)	妙解院殿仰墓所図	1幅	絹本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
後7	矢野派カ	伝・鹿子木寂心像	1幅	絹本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本城顕彰会(当館寄託)
後8	衛藤良行	鍾馗図	1幅	紙本墨画・掛幅装	文政5年(1822)	熊本博物館
後9	杉谷行直	花鳥図	1幅	絹本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
後10	杉谷雪樵	水車山水図	1幅	絹本墨画・掛幅装	明治3年(1880)	熊本城顕彰会(当館寄託)
後11	長谷川宗伯	溪山山水図	六曲一双	紙本着色・屏風	江戸時代初期	熊本博物館
後12	豪潮	達磨像	1幅	紙本墨画・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
後13	梶山良恭	松鶴図	1幅	絹本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本博物館
後14	福田太華	太田道灌図	1幅	絹本着色・掛幅装	江戸時代後期	熊本城顕彰会(当館寄託)
通1	福田太華ほか	球磨川勝景書画卷	1巻	紙本淡彩・卷子装	江戸時代後期	熊本博物館
通2	城野静軒、桑満伯順ほか	諸家詩画卷	1巻	紙本淡彩・卷子装	江戸時代後期	熊本博物館
通3	作者不明	猿猴図／山水図	1面	紙本着色・扇子	桃山時代	熊本博物館
通4	狩野寛信	吉野山図	4面	絹本着色・袋戸	江戸時代中後期	熊本博物館
後15	竹富清嘯	寒林帰鳥図	1幅	紙本墨画・掛幅装	明治21年(1888)	熊本城顕彰会(当館寄託)
後16	梶山九江	山水図	1幅	絹本墨画・淡彩・掛幅装	明治18年(1885)	熊本城顕彰会(当館寄託)
後17	牧野淡山	双鶴松花図	1幅	絹本着色・掛幅装	昭和5年(1930)	熊本博物館
後18	本田景風	山水図	1幅	紙本墨画・掛幅装	昭和元年(1926)	熊本博物館
後19	高橋広湖	神武東征図	1幅	絹本着色・掛幅装	明治37年(1904)	熊本博物館
後20	福山紫陽	孔雀牡丹図	1幅	絹本着色・掛幅装	近代	熊本博物館
後21	石原白道カ	城野静軒像	1幅	油彩・キャンバス	近代	熊本博物館
後22	村崎政昶	細川幽斎田辺城籠城図	1幅	絹本着色・掛幅装	近代	熊本城顕彰会(当館寄託)
通5	淵上誠方	託麻ヶ原合戦図	1面	絹本着色・掛幅装	近代	熊本城顕彰会(当館寄託)
後23	矢田一嘯ほか	西南戦争図(田原坂激戦図)	1巻	紙本着色・卷子装	明治17年頃カ	熊本博物館
通6	尾方月耕	有栖川宮督戦之図	1面	絹本着色・額装	明治28年(1895)頃カ	熊本城顕彰会(当館寄託)
後24	松山雪堂	熊本城南面大観図	1面	絹本着色・掛幅装	近代	熊本博物館
後25	赤星閑意	熊本城北面大観図	1面	絹本着色・掛幅装	明治時代	熊本博物館
後26	矢野派カ	横矢旗(賤ヶ岳合戦図)	1巻	紙本着色・横矢旗	近代初頭カ	熊本博物館
後27	作者不明	加藤清正像	1幅	紙本着色・掛幅装	江戸時代中期	熊本博物館
後28	石村珪堂	加藤清正出兵図	1幅	絹本着色・掛幅装	近代	熊本博物館