

10 資料の収集・保存

(1) 収蔵資料

資料点数 (2023年3月31日現在)

| 地質 | 動物 | 植物 | 理工 | 考古 | 歴史美工 | 民俗 | 総計 |
|--------|--------|--------|-----|--------|--------|--------|---------|
| 20,968 | 67,816 | 17,048 | 137 | 10,226 | 17,401 | 16,701 | 150,297 |

※上記は登録済みの点数であり、未整理・未登録の資料は含まない。

(2) 寄贈

| 日付 | 資料名 | 点数 |
|-------|-------------------------------|----|
| 5.25 | 九曜紋付小袖 | 1 |
| 6.23 | 大工道具・文書等 | 30 |
| 6.24 | 昭和20年日記・アルバム等 | 5 |
| 7.18 | 日露戦争時書簡、第六師団騎兵隊関連資料 | 78 |
| 7.18 | 杉谷雪樵筆《杉谷行直像》ほか | 3 |
| 11.13 | ブラジル産魚化石、メノウ、紫水晶 | 5 |
| 11.22 | ディモルフオドン、ニクトサウルス | 2 |
| 12.6 | 見台・什器 | 25 |
| 2.13 | 薬箱、掛軸 | 2 |
| 2.20 | 4号自動式卓上電話機、600型自動卓上電話機、プッシュホン | 3 |

(3) 利用状況

ア 貸出

| 期間 | 資料名 | 点数 | 貸出先 |
|-----------|--|----|------------------|
| 4.1～3.31 | 通潤橋木管 | 1 | 山都町役場 |
| 5.11～7.2 | 竹内家文書211 (個人所蔵、当館寄託) 《加藤忠広像》(熊本城顕彰会所蔵、当館寄託) | 2 | 肥後の里山ギャラリー |
| 7.22～10.7 | 松本唯一鈹物標本 | 20 | くまもと文学・歴史館 |
| 7.22～8.7 | トロオドンの卵化石 | 1 | テレビ熊本 |
| 8.1～2.14 | ステゴドン・ナウマンゾウの臼歯 | 2 | 天草市 |
| 8.8～10.31 | トロオドンの卵化石 | 1 | 熊本県博物館ネットワークセンター |
| 10.7～1.16 | 広渡雪山《梅に吠々鳥図》 《宮本武蔵像》(熊本県剣道連盟所蔵、当館寄託) | 2 | 島田美術館 |

| | | | |
|-------------|---------------|---|------------------------|
| 9.1～11.30 | 土偶（三万田遺跡出土） | 1 | 公益財団法人鹿児島県文化財団 上野原縄文の森 |
| 10.21～11.27 | 揚酒本手（文化五年辰四月） | 1 | 八代市立博物館未来の森ミュージアム |

イ 特別利用

| 期 日 | 資 料 名 | 点数 | 利 用 者 |
|---------------|---|----|-----------------------------|
| 4.11 | 熊本城古写真 | 1 | 個人 |
| 5.9 | 松本唯一鉦物標本 | 6 | くまもと文学・歴史館 |
| 5.24 | 茶臼山ト隈本之図、熊本焼場方角図、両軍配備図、西南戦争アルバム、明治十年戦役記念写真帖 | 5 | 熊本城調査研究センター |
| 6.22 | コウガゾウ全身骨格 | 1 | 東京書籍株式会社 |
| 7.6 | 加藤清正書状写、加藤清正書状、加藤清正知行宛行状ほか | 6 | 個人 |
| 7.15 | 近藤樵仙筆 加藤清正肖像画 | 1 | 釜山文化放送（釜山 MBC） |
| 7.23 | 西南戦争アルバム、明治十年戦役記念写真帖 | 2 | 熊本城総合事務所 |
| 7.28 | 明治十年戦役記念写真帖 | 1 | 熊本城調査研究センター |
| 8.2 | 水次石棺、宇留毛横穴式石室墳出土遺物一式 | 2 | 個人 |
| 8.9 | 高城山3号墳出土舟形石棺、院塚古墳出土1・2・3号石棺、水次石棺、神の山1号石棺 | 3 | 個人 |
| 8.19～ 8.21 | 樺番城窯跡出土資料一式（寄託品） | 1 | 個人 |
| 9.7 | 伝宇土櫓の木製鬼板（熊本城顕彰会所蔵、当館寄託） | 1 | 公益財団法人文化財建造物保存技術協会 |
| 9.8 | 西南役両軍配備図 | 1 | 熊本城調査研究センター |
| 9.8 | 貝面（阿高貝塚出土）写真 | 1 | 山梨県立美術館 |
| 9.19 | 山崎アルバム古写真 | 2 | 熊本日日新聞社 |
| 9.27、9.28 | 新南部遺跡B地点出土土馬、浮島神社湖底浚渫時放出土砂内採集土馬 | 3 | 個人 |
| 10.6 | 中村家資料、加賀山家資料 | 10 | 個人 |
| 10.6 | 亀甲車模型 | 1 | ジェイエンタープライズ |
| 10.28 | 樺番城窯跡出土資料一式（寄託品） | 1 | 公益財団法人鹿児島県文化振興財団埋蔵文化財調査センター |
| 11.2 | 甲斐青葦 陸軍特別大演習での明治天皇市内御巡幸ほか | 2 | 熊本日日新聞社 編集局 読者・新聞学習センター |
| 11.7 | 近藤樵仙筆 加藤清正像 | 1 | 株式会社NHK エンタープライズ |

| | | | |
|-----------------|--|----|-------------------------|
| 11. 12 | 細川重賢筆 博物図譜草稿（菊図） | 1 | 月刊『華道』2月号 |
| 11. 21 | 田原坂激戦之図 | 1 | 株式会社山川出版社 |
| 11. 22 | 貨幣石 | 1 | 株式会社 新興出版社 啓林館 |
| 11. 23 | 宇留毛横穴式石室墳出土遺物一式 | 1 | 個人 |
| 11. 25 | 甲斐青萍筆 熊本昭和町並図屏風 | 1 | 「きょうも隣に山頭火」東京公演実行委員会事務局 |
| 12. 10 | 篠川家資料「宮拝殿楼門御堂木割雛形」 | 1 | 熊本日日新聞社阿蘇総局 |
| 12. 19 | 篠川家資料 | 5 | 公益財団法人 文化財建造物保存技術協会 |
| 12. 24 | 熊本城南面大観図、熊本城北面大観図 | 2 | 一般財団法人 熊本城顕彰会 |
| 12. 24 | 椿椿山筆 深水春山像 | 1 | 日本経済新聞九州版 |
| 12. 28 | 茂見家資料 | 10 | 個人 |
| 12. 28、 1. 4 | 高城山3号墳出土舟形石棺、院塚古墳出土1・2・3号石棺、水次石棺、神の山1号墳石棺、天堤古墳出土石製蓋、姫の城古墳出土石製蓋 | 8 | 個人 |
| 1. 11 | ニホンオオカミ全身骨格レプリカ | 1 | 個人 |
| 1. 17、1. 23 | 千葉城横穴群出土品一式 | 1 | 熊本城調査研究センター |
| 1. 20 | 与倉知実 肖像写真 | 2 | 熊本城ミュージアム わくわく座 |
| 1. 21 | 山崎アルバム古写真 熊本城大小天守 | 1 | 読売新聞西部本社編集局 |
| 1. 31 | ニホンオオカミ全身骨格レプリカ | 1 | 大日本図書 |
| 2. 9 | 鹿児島新報 田原坂激戦之図 | 1 | サイバー・ネット・コミュニケーションズ |
| 2. 18 | 錦絵 伏見大地震之図 | 1 | TBS 報道局 |
| 2. 22 | 土偶(上南部遺跡出土)、土偶頭部(三万田遺跡出土)、貝面(阿高貝塚出土)写真 | 4 | 秋田県立近代美術館 |
| 2. 24 | 西南戦争錦絵 田原坂激戦之図 | 1 | 株式会社アイピーライノ |
| 2. 28 | 近藤樵仙筆 加藤清正像 | 1 | 株式会社クロス編集事務所 |
| 3. 2 | 縄文土器(中津式土器)写真 | 1 | エアロスペースニュース エージェンシーサッポロ |
| 3. 16、 3. 18 | 高城山3号墳出土舟形石棺、院塚古墳出土2・3号石棺、水次石棺、神の山1号墳石棺、天堤古墳出土石製蓋、姫の城古墳出土石製蓋 | 7 | 個人 |
| 3. 20 | 水次石棺 | 1 | 個人 |

| | | | |
|------|--------------|---|-----------------------|
| 3.22 | 川尻調査報告書掲載写真 | 4 | 熊本市文化財課 |
| 3.29 | 肥後琵琶および肥後琵琶撥 | 4 | 独立行政法人国立文化財機構東京文化財研究所 |

(4) 資料修復の実施

ア 美術工芸分野

- ・収蔵刀剣類について、手入れを年4回実施した（正海刀剣研磨処）。
- ・刀剣類8件について写真撮影を行った（株式会社テレビせとうちクリエイト）。
- ・生人形（頭部1点）を修復した（浦仏刻所）。