

## 10 資料の収集・保存

### (1) 収蔵資料

資料点数 (2023年3月31日現在)

| 地質     | 動物     | 植物     | 理工  | 考古     | 歴史美工   | 民俗     | 総計      |
|--------|--------|--------|-----|--------|--------|--------|---------|
| 20,968 | 67,816 | 17,048 | 137 | 10,226 | 17,401 | 16,701 | 150,297 |

※上記は登録済みの点数であり、未整理・未登録の資料は含まない。

### (2) 寄贈

| 日付    | 資料名                           | 点数 |
|-------|-------------------------------|----|
| 5.25  | 九曜紋付小袖                        | 1  |
| 6.23  | 大工道具・文書等                      | 30 |
| 6.24  | 昭和20年日記・アルバム等                 | 5  |
| 7.18  | 日露戦争時書簡、第六師団騎兵隊関連資料           | 78 |
| 7.18  | 杉谷雪樵筆《杉谷行直像》ほか                | 3  |
| 11.13 | ブラジル産魚化石、メノウ、紫水晶              | 5  |
| 11.22 | ディモルフオドン、ニクトサウルス              | 2  |
| 12.6  | 見台・什器                         | 25 |
| 2.13  | 薬箱、掛軸                         | 2  |
| 2.20  | 4号自動式卓上電話機、600型自動卓上電話機、プッシュホン | 3  |

### (3) 利用状況

#### ア 貸出

| 期間        | 資料名  | 点数 | 貸出先              |
|-----------|--|----|------------------|
| 4.1～3.31  | 通潤橋木管  | 1  | 山都町役場            |
| 5.11～7.2  | 竹内家文書211 (個人所蔵、当館寄託)<br>《加藤忠広像》(熊本城顕彰会所蔵、当館寄託) | 2  | 肥後の里山ギャラリー       |
| 7.22～10.7 | 松本唯一鈹物標本                                       | 20 | くまもと文学・歴史館       |
| 7.22～8.7  | トロオドンの卵化石                                      | 1  | テレビ熊本            |
| 8.1～2.14  | ステゴドン・ナウマンゾウの臼歯                                | 2  | 天草市              |
| 8.8～10.31 | トロオドンの卵化石                                      | 1  | 熊本県博物館ネットワークセンター |
| 10.7～1.16 | 広渡雪山《梅に吠々鳥図》<br>《宮本武蔵像》(熊本県剣道連盟所蔵、当館寄託)        | 2  | 島田美術館            |

|             |               |   |                        |
|-------------|---------------|---|------------------------|
| 9.1～11.30   | 土偶（三万田遺跡出土）   | 1 | 公益財団法人鹿児島県文化財団 上野原縄文の森 |
| 10.21～11.27 | 揚酒本手（文化五年辰四月） | 1 | 八代市立博物館未来の森ミュージアム      |

イ 特別利用

| 期 日           | 資 料 名                                       | 点数 | 利 用 者                       |
|---------------|---|----|-----------------------------|
| 4.11          | 熊本城古写真                                      | 1  | 個人                          |
| 5.9           | 松本唯一鉦物標本                                    | 6  | くまもと文学・歴史館                  |
| 5.24          | 茶臼山ト隈本之図、熊本焼場方角図、両軍配備図、西南戦争アルバム、明治十年戦役記念写真帖 | 5  | 熊本城調査研究センター                 |
| 6.22          | コウガゾウ全身骨格                                   | 1  | 東京書籍株式会社                    |
| 7.6           | 加藤清正書状写、加藤清正書状、加藤清正知行宛行状ほか                  | 6  | 個人                          |
| 7.15          | 近藤樵仙筆 加藤清正肖像画                               | 1  | 釜山文化放送（釜山 MBC）              |
| 7.23          | 西南戦争アルバム、明治十年戦役記念写真帖                        | 2  | 熊本城総合事務所                    |
| 7.28          | 明治十年戦役記念写真帖                                 | 1  | 熊本城調査研究センター                 |
| 8.2           | 水次石棺、宇留毛横穴式石室墳出土遺物一式                        | 2  | 個人                          |
| 8.9           | 高城山3号墳出土舟形石棺、院塚古墳出土1・2・3号石棺、水次石棺、神の山1号石棺    | 3  | 個人                          |
| 8.19～<br>8.21 | 樺番城窯跡出土資料一式（寄託品）                            | 1  | 個人                          |
| 9.7           | 伝宇土櫓の木製鬼板（熊本城顕彰会所蔵、当館寄託）                    | 1  | 公益財団法人文化財建造物保存技術協会          |
| 9.8           | 西南役両軍配備図                                    | 1  | 熊本城調査研究センター                 |
| 9.8           | 貝面（阿高貝塚出土）写真                                | 1  | 山梨県立美術館                     |
| 9.19          | 山崎アルバム古写真                                   | 2  | 熊本日日新聞社                     |
| 9.27、9.28     | 新南部遺跡B地点出土土馬、浮島神社湖底浚渫時放出土砂内採集土馬             | 3  | 個人                          |
| 10.6          | 中村家資料、加賀山家資料                                | 10 | 個人                          |
| 10.6          | 亀甲車模型                                       | 1  | ジェイエンタープライズ                 |
| 10.28         | 樺番城窯跡出土資料一式（寄託品）                            | 1  | 公益財団法人鹿児島県文化振興財団埋蔵文化財調査センター |
| 11.2          | 甲斐青葙 陸軍特別大演習での明治天皇市内御巡幸ほか                   | 2  | 熊本日日新聞社 編集局<br>読者・新聞学習センター  |
| 11.7          | 近藤樵仙筆 加藤清正像                                 | 1  | 株式会社NHK エンタープライズ            |

|                 |  |    |                         |
|-----------------|--|----|-------------------------|
| 11. 12          | 細川重賢筆 博物図譜草稿（菊図）   | 1  | 月刊『華道』2月号               |
| 11. 21          | 田原坂激戦之図  | 1  | 株式会社山川出版社               |
| 11. 22          | 貨幣石  | 1  | 株式会社 新興出版社 啓林館          |
| 11. 23          | 宇留毛横穴式石室墳出土遺物一式  | 1  | 個人                      |
| 11. 25          | 甲斐青萍筆 熊本昭和町並図屏風  | 1  | 「きょうも隣に山頭火」東京公演実行委員会事務局 |
| 12. 10          | 篠川家資料「宮拝殿楼門御堂木割雛形」   | 1  | 熊本日日新聞社阿蘇総局             |
| 12. 19          | 篠川家資料  | 5  | 公益財団法人 文化財建造物保存技術協会     |
| 12. 24          | 熊本城南面大観図、熊本城北面大観図  | 2  | 一般財団法人 熊本城顕彰会           |
| 12. 24          | 椿椿山筆 深水春山像   | 1  | 日本経済新聞九州版               |
| 12. 28          | 茂見家資料  | 10 | 個人                      |
| 12. 28、<br>1. 4 | 高城山3号墳出土舟形石棺、院塚古墳出土1・2・3号石棺、水次石棺、神の山1号墳石棺、天堤古墳出土石製蓋、姫の城古墳出土石製蓋 | 8  | 個人                      |
| 1. 11           | ニホンオオカミ全身骨格レプリカ  | 1  | 個人                      |
| 1. 17、1. 23     | 千葉城横穴群出土品一式  | 1  | 熊本城調査研究センター             |
| 1. 20           | 与倉知実 肖像写真  | 2  | 熊本城ミュージアム わくわく座         |
| 1. 21           | 山崎アルバム古写真 熊本城大小天守  | 1  | 読売新聞西部本社編集局             |
| 1. 31           | ニホンオオカミ全身骨格レプリカ  | 1  | 大日本図書                   |
| 2. 9            | 鹿児島新報 田原坂激戦之図  | 1  | サイバー・ネット・コミュニケーションズ     |
| 2. 18           | 錦絵 伏見大地震之図   | 1  | TBS 報道局                 |
| 2. 22           | 土偶(上南部遺跡出土)、土偶頭部(三万田遺跡出土)、貝面(阿高貝塚出土)写真                         | 4  | 秋田県立近代美術館               |
| 2. 24           | 西南戦争錦絵 田原坂激戦之図   | 1  | 株式会社アイピーライノ             |
| 2. 28           | 近藤樵仙筆 加藤清正像  | 1  | 株式会社クロス編集事務所            |
| 3. 2            | 縄文土器(中津式土器)写真  | 1  | エアロスペースニュース エージェンシーサッポロ |
| 3. 16、<br>3. 18 | 高城山3号墳出土舟形石棺、院塚古墳出土2・3号石棺、水次石棺、神の山1号墳石棺、天堤古墳出土石製蓋、姫の城古墳出土石製蓋   | 7  | 個人                      |
| 3. 20           | 水次石棺   | 1  | 個人                      |

|      |              |   |                       |
|------|--------------|---|-----------------------|
| 3.22 | 川尻調査報告書掲載写真  | 4 | 熊本市文化財課               |
| 3.29 | 肥後琵琶および肥後琵琶撥 | 4 | 独立行政法人国立文化財機構東京文化財研究所 |

#### (4) 資料修復の実施

##### ア 美術工芸分野

- ・収蔵刀剣類について、手入れを年4回実施した（正海刀剣研磨処）。
- ・刀剣類8件について写真撮影を行った（株式会社テレビせとうちクリエイト）。
- ・生人形（頭部1点）を修復した（浦仏刻所）。