

ひな祭りのなぜにお答えします!

なぜ、ひな飾りは早く片付けないといけなの?  
おひな様は右・左のどちらに飾るのが正しいの?  
なぜ、ひな祭りに甘酒を飲むの?

第 62 回熊本県芸術文化祭参加事業

熊本博物館 企画展

# 博物館でひな祭り!!

2021.2.6 SAT ▶ 3.7 SUN

熊本博物館 特別展示室 1・2

9:00 - 17:00  
(入場は 16:30 まで)

※月曜日休館  
(月曜日が祝日の場合は開館、翌日休館)

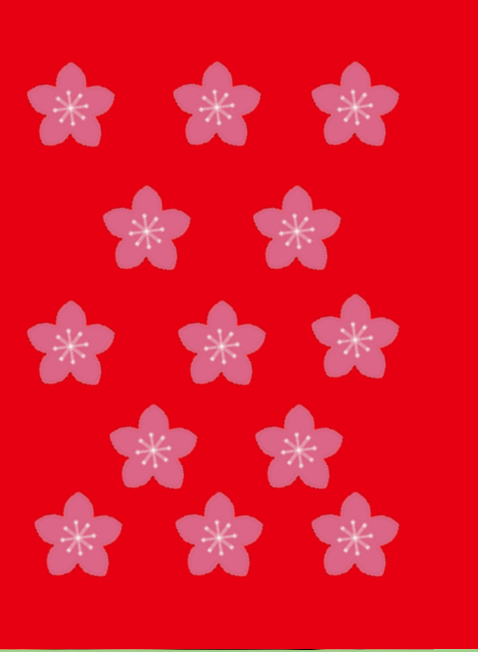


親王飾り (天草土人形)

5



親王飾り (享保びな)



博物館入場料 一般 400円 (320円)  
高校生・大学生 300円 (240円)  
中学生以下 200円 (160円)  
( )内は 30名以上の団体割引料金

チラシで  
ひな人形を作ろう!!



詳しくは裏面を

※ 未就学児、市内の小中学生は無料(名札や生徒手帳所持者、スクールキッズバス・入館証)、障害者手帳または65歳以上の熊本市民で証明書をお持ちの方の入場料は無料です。

※ 新型コロナウイルス感染症の状況により、変更・中止となる場合があります。ご了承ください。

主催 熊本博物館 後援 熊本日日新聞社・NHK 熊本放送局  
熊本放送・テレビ熊本・熊本県民テレビ  
熊本朝日放送・エフエム熊本・FM791

問い合わせ  
〒860-0007 熊本中央区古京町 3-2

TEL 096-324-3500  
FAX 096-351-4257

HP <https://kumamoto-city-museum.jp>



親王飾り (おきあげ人形)



掛け軸・親王飾り

③ 全国の変りひな人形



段飾り (豆びな)



親王飾り (中山土人形)



親王飾り (裸びな)



福助夫婦 (浜松張子)



親王飾り (八朔びな)

OVERVIEW

近年、日本社会は少子高齢化が進んでいます。また、核家族化により、マンションやアパートに住む人々が増えてきています。こうした中、ひな人形を飾り、ひな祭りを行う家庭は急激に少なくなっています。ひな祭りのような年中行事は地域性や家の歴史を反映したもので、本来は様々なものでした。そこで、熊本博物館では、ひな祭りの展示を通して、日本文化の魅力と地域文化の多様性を皆さまにご紹介していく機会を提供したいと考えています。

②

EXHIBIT CONTENTS

特別展示室 1

- 這子人形
- 親王飾り (享保びな)
- 御殿飾り (古今びな)
- 舞踊人形 (汐汲・八重垣姫など)
- etc.

特別展示室 2

- おきあげ人形
- 天草土人形
- 全国の変りひな人形

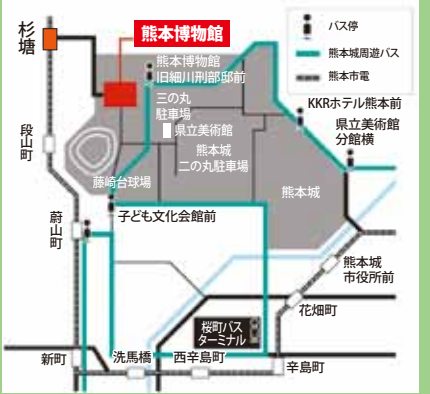


這子人形



親王飾り (古今びな)

ACCESS



ご来館の皆さまへ

ご来館の際は、マスク着用や手指の消毒など感染症予防対策にご協力をお願いいたします。

- バス:熊本城周遊バス(しろめぐりん)で「博物館・旧細川刑部邸前」下車
- 市電:「杉塘」下車 徒歩約5分
- 専用駐車場はありません。近隣の三の丸駐車場(有料)等をご利用ください。

①

チラシで、おひなさまをつくらう!!

- 番号順に折っていこう。
- ○は谷折り ●は山折り



完成

展示会の会場で、パンフレットをGETし、おだりさまをつくろう!!

